



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
**ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ШКОЛА**

Рассмотрено на заседании МК Председатель МК _____	«Утверждаю» Директор школы Бессрочно	Е.В. Чернышева
---	--	----------------



**Рабочая программа**  
**Технология**

**Класс 2**



## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Технология» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по технологии с учетом авторской программы Н. И. Роговцевой, Н. В. Богдановой, И. П. Фрейтаг, Н. В. Добромысловой, Н. В. Шипиловой «Технология 1 – 4 классы».

### **Цели и задачи учебного предмета, курса:**

-приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

— приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

— формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

### **Целями реализации рабочей программы являются:**

— становление и развитие личности обучающегося в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

— формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, развитие их творческих способностей,

— воспитание у обучающихся межкультурного понимания и уважения, осознания своей человеческой общности, заботы о своей планете, ответственности за сохранение мира на Земле, совершенствование мира вокруг себя;

— формирование у обучающихся положительной мотивации в учебной деятельности; освоение обучающимися целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

### **• Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

• **Личностными результатами** изучения предмета технология являются следующие качества:

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
- осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке;
- уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;



- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
  - представления об общности нравственно-эстетических категорий (доброе и зло, красивое и безобразное, достойное и недостойное) у разных народов и их отражении в предметном мире; понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы; чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания.
- **Метапредметными** результатами изучения курса технология является формирование универсальных учебных действий

#### **Регулятивные УУД:**

самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте; планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале; руководствоваться правилами при выполнении работы; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов; осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы

#### **Познавательные УУД:**

находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности; анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей; выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и

умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму; использовать знаково-символические средства для решения задач в

умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями

#### **Коммуникативные УУД:**



организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь; формулировать собственные мнения и идеи, аргументировано их излагать; выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания; проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы

**2.3 Предметными результатами** изучения предмета технология являются следующие умения:

**Учащиеся будут знать:**

- простейшие виды технической документации (чертёж, эскиз, рисунок, схема);
- способ использования линейки как чертёжно-измерительного инструмента для выполнения построений и разметки деталей на плоскости;
- способ построения прямоугольника от двух прямых углов с помощью линейки;
- что такое развёртка объёмного изделия (общее представление), способ получения развёртки;
- условные обозначения, используемые в технических рисунках, чертежах и эскизах развёрток;
- способы разметки и вырезания симметричной формы из бумаги (по половине и формы);
- что такое композиция (общее представление), об использовании композиции в изделии для передачи замысла;
- что такое барельеф, технику выполнения барельефа;
- как выглядит полотняное переплетение нитей в ткани;
- что разметку деталей на ткани можно выполнять по шаблону и способом продёргивания нити;
- как сделать бахрому по краю прямоугольного изделия из ткани с полотняным переплетением нитей;
- швы «вперёд иголку» и «через край», способы их выполнения;
- о технологических и декоративно-художественных различиях аппликации и мозаики, способах их выполнения;
- о символическом значении народной глиняной игрушки, её основных образах.

**Учащиеся могут знать:**

- что поделочные материалы (бумага, ткань, пластилин) могут менять свои конструктивные и декоративные свойства в результате соответствующей обработки (намачивания, сминания, разогревания и пр.);



- что вещи должны подходить к окружающей обстановке, характеру и облику своего хозяина;
- что в разных условиях использования одна и та же по своей функции вещь будет иметь разное устройство и разный внешний вид;
- что в народном быту вещи имели не только практический смысл, но ещё и магическое значение, а потому изготавливались строго по правилам;
- о символическом значении образов и узоров в некоторых произведениях народного искусства;
- что такое симметрия (асимметрия) и ритм в форме предметов, в композиции изделий и каков их конструктивный и эстетический смысл;
- что такое проектная деятельность, требования к выполнению и защите проектов.

**Учащиеся будут уметь:**

- правильно использовать линейку как чертёжно-измерительный инструмент для выполнения построений на плоскости;
- с помощью линейки строить прямоугольник от двух прямых углов;
- читать технический рисунок и схему с учётом условных обозначений и выполнять по ним работу;
- выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец или технический рисунок;
- чертить простые прямоугольные развёртки (без соблюдения условных обозначений);
- выполнять разметку квадрата на прямоугольном листе бумаги способом сгибания;
- выполнять разметку по предмету;
- выполнять изображения в технике барельефа;
- лепить круглую скульптуру из целого куска, пользоваться специальной палочкой и стекой;
- изготавливать несложные фигуры из бумаги в технике оригами;
- создавать простые фронтальные и объёмные композиции из различных материалов;
- выполнять разметку на ткани способом продёргивания нитей;
- выполнять разметку на ткани по шаблону; выкраивать из ткани детали простой формы;
- выполнять бахрому по краю изделия из ткани с полотняным переплетением нитей;
- выполнять швы «вперёд иголку» и «через край»;
- выполнять несложные изображения в технике мозаики (из бумаги и природных материалов);
- анализировать конструкцию изделия и выполнять работу по



образцу;

- придумывать и выполнять несложное оформление изделия в соответствии с его назначением.

#### **Учащиеся могут уметь:**

- планировать предстоящую практическую работу, выстраивать технологическую последовательность изготовления простых изделий по образцу или собственному замыслу;
- выполнять несложные эскизы развёрток изделий с использованием условных обозначений;
- вносить несложные изменения и дополнения в конструкцию и оформление изделия в соответствии с поставленными условиями;
- создавать творческие фронтальные и объёмные композиции по собственному замыслу в соответствии с художественно-конструкторской задачей; подбирать материалы и способы их обработки;
- расписывать изделия из пластилина красками (гуашью);
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений

### **III. Содержание учебного предмета, курса 2 класс 34 часа**

#### **Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч)**

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы. Рубрика «Вопросы юного технолога»

#### **Человек и земля (23 ч)**

Земледелие. (1 ч)

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях.

Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений.

Посуда. (4 ч)

Виды посуды и материалы, из которых изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов. Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой.

Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином.

Знакомство с профессиями пекаря и кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста.

Изготовление из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам,



составу, приёмам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

### **Народные промыслы (5 ч)**

Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие. Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия. История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вяцкая, загорская, (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получение новых оттенков пластилина.

### **Домашние животные и птицы (3 ч)**

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми.

Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки. Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки. **Новый год (1 ч)**

История возникновения ёлочных игрушек и традиций празднования Нового года.

Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

### **Строительство (1 ч)**

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной».

Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.



### **В доме (4 ч)**

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений.

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки.

Конструирование мебели из картона. Завершение проект «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы».

### **Народный костюм (4 ч)**

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нитки.

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки по шаблону.

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами.

Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение.

Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье. Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации.

### **Человек и вода (3 ч)**

#### **Рыболовство (3 ч)**

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства.

Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.



Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.

**Человек и воздух (3 ч)**

Птица счастья (1 ч)

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.

Понятия: оберег, оригами.

Использование ветра. (2 ч)

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки.

**Человек и информация (3 ч)**

Книгопечатание (1 ч)

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книга для человека.

Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке.

Поиск информации в Интернете (2 ч)

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации.

**Заключительный урок (1 ч)**

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий.

Выбор лучших работ.

**IV. Учебно-тематическое планирование**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Как работать с учебником	1 час
2	Человек и земля	20 час
3	Человек и вода	3 часа
4	Человек и воздух	3 часа
5	Человек и информация	3 часа
6	Заключение	1 час
7	Резервные уроки	3 часа
	Итого	34 часа



## Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Тема урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			Характеристика деятельности учащихся	Вид контроля	Дата
			Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты			
1	Введение (1ч)	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	Обучающийся научится - различать средства познания окружающего мира; - различать инструменты и материалы; - называть виды предметно-практической деятельности. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться</i> - строить вопросительные предложения об окружающем	<u>Регулятивные УУД:</u> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать учебную задачу; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <u>Познавательные УУД:</u> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ориентироваться в	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.	<b>Анализировать и сравнивать</b> учебник, рабочую тетрадь, <b>объяснять</b> назначение каждого пособия. <b>Использовать</b> при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. <b>Определять</b> материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. <b>Использовать</b> рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия	Текущий	5.09



2	Человек и земля (23ч)	Земледелие. «Выращивание лука».	<i>мире;</i> - <i>организовывают рабочее место.</i>	учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> группировать предметы, объекты на основе существенных признаков <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> определять тему; <input type="checkbox"/> ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; <i>Коммуникативные УУД:</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> слушать и понимать речь других		<b>Искать и анализировать</b> информацию о земледелии, его значении в жизни человека. <b>Составлять</b> рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. <b>Понимать</b> значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. <b>Осваивать</b> технологию выращивания лука в домашних условиях. <b>Проводить</b> наблюдения, <b>оформлять</b> результаты.	<b>Практическая работа № 1:</b> «Выращивание лука».	12.09
3		Посуда. Изделие: Корзина с цветами.				<b>Осуществлять поиск</b> необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. <b>Составлять</b> по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. <b>Анализировать</b> слайдовый план плетения корзины, <b>выделять</b> основные этапы и приёмы её изготовления. <b>Использовать</b> приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. <b>Организовать</b> рабочее место. <b>Размечать</b> изделие по шаблону, составлять композицию. <b>Осваивать</b> приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. <b>Соблюдать</b> правила работы с ножницами.	Самостоятельная работа	19.09
4		Работа с пластичными	Обучающийся - научится	<i>Регулятивные УУД:</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>определять и</i>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ценить и принимать следующие базовые	<b>Самостоятельно планировать</b> последовательность выполнения работы	Практическая работа № 2:	26.09



		<p>материалами (пластилин). Изделие: Семейка грибов на поляне.</p>	<p>подготавливать природные материалы к работе; - освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном; - познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью; - познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними; - научится пользоваться шаблоном для разметки изделия; - научится <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать,</i></p>	<p><i>формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проговаривать последовательность действий на уроке; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на</p>	<p>ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать о причины успеха в предметно-практической деятельности; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проявлять интерес к отдельным видам</p>	<p>с опорой на слайдовый план. <b>Определять и использовать</b> необходимые инструменты и приемы работы с пластилином. <b>Организовывать</b> рабочее место. <b>Соотносить</b> размеры деталей изделия при выполнении композиции. <b>Воспроизводить</b> реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. <b>Составлять</b> рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).</p>	<p>«Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды лесные и садовые».</p>	
--	--	--	---	---	--	---	---	--



			<p>осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы</p>	<p>образцы, рисунки учебника;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;  <u>Познавательные УУД:</u>  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;</p>	<p>предметно-практической деятельности;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>			
5		<p>Работа с пластичными материалами (тестопластика). Изделие: Чудо-лепёшка.</p>				<p><b>Составлять</b> рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений.  <b>Осмысливать</b> значение этих профессий.  <b>Составлять</b> рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.  <b>Организовывать</b> рабочее место для работы с солёным тестом.  <b>Выполнять</b> изделие и <b>оформлять</b> его при помощи красок.  <b>Сравнивать</b> приёмы работы с солёным тестом и пластилином.</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	3.10
6		<p>Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин).  <b>Проект «Праздничный стол».</b></p>				<p><b>Осваивать</b> технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).  <b>Сравнивать</b> свойства пластичных материалов.  <b>Анализировать</b> форму и вид изделия, <b>определять</b> последовательность выполнения работы.  <b>Составлять</b> план изготовления по иллюстрации в учебнике.  <b>Выбирать</b> необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.  <b>Использовать</b> рубрику «Вопросы юного технолога» для организации</p>	<p>Проект «Праздничный стол»</p>	10.10



				<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> определять тему; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге		<p>своей деятельности.</p> <p><b>Использовать</b> навыки работы над проектом под руководством учителя: <b>ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.</b></p> <p><b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> своё мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать и оценивать</b> свою деятельность</p>		
7		Народные промыслы. Хохлома. <b>Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше.</b>		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, <b>выделять</b> этапы работы. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.		Самостоятельная работа	17.10	
8		Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой.		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> осмысливать на практическом уровне понятия «имитация». <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика,		Самостоятельная работа	24.10	



		Разделочная доска «Городецкая роспись».	<p>явлений;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> слушать и понимать речь других;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать важность коллективной работы;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> контролировать свои действия при совместной работе;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> допускать существование различных точек зрения;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</p>		<p>композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).</p> <p><b>Сравнивать</b> особенности хохломской и городецкой росписи.</p> <p><b>Составлять</b> план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного использования инструментов.</p> <p><b>Использовать</b> навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.</p> <p><b>Осмысливать</b> значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>		
9		Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин). Дымковская игрушка.			<p><b>Наблюдать</b> и <b>выделять</b> особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).</p> <p><b>Выделять</b> элементы декора и росписи игрушки.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы работы с пластилином.</p> <p><b>Анализировать</b> образец, <b>определять</b> материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи.</p> <p><b>Составлять</b> самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.</p> <p><b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою работу по слайдовому плану.</p> <p><b>Оценивать</b> работу по заданным критериям.</p> <p><b>Сравнивать</b> виды народных промыслов.</p>	Самостоятельная работа	7.11



10		<p>Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами. <b>Матрешка из картона и ткани.</b></p>	<p>Обучающийся - научится подготавливать материалы к работе; - освоит приемы работы с материалами, пластилином, бумагой и картоном; - познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью; - познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними; - научится пользоваться шаблоном для разметки изделия; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять</i></p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>проговаривать последовательность действий на уроке;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и</i></p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>знать о причины успеха в предметно-практической</i></p>	<p><b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, <b>оформлять</b> изделие, <b>использовать</b> элементы рисунка на ткани для составления орнамента. <b>Осваивать</b> способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. <b>Сравнивать</b> орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. <b>Составлять</b> самостоятельно план работы по использованию изделия, <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> работу по слайдовому плану. <b>Составлять</b> рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>	Самостоятельная работа	14.11
----	--	--	---	---	--	---	------------------------	-------



			<i>и оценивать результаты совместной групповой проектной работы</i>	<p>Т.д.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> сравнивать предметы,</p>	<p>деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять</p>			
11		Работа с пластичными материалами (пластилин). <b>Пейзаж «Деревня».</b>				<p><b>Осваивать</b> технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.</p> <p><b>Анализировать</b> образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе <b>создавать</b> собственный эскиз.</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место.</p> <p><b>Использовать</b> при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, <b>соблюдать</b> пропорции при изображении перспективы, <b>составлять</b> композицию в соответствии с тематикой.</p> <p><b>Использовать</b> умения работать с пластилином, <b>создавать</b> новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.</p>	Самостоятельная работа	21.11
12		Человек и лошадь. Работа с картоном. «Домашние животные». Игрушка «Лошадка».				<p><b>Составлять</b> рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).</p> <p><b>Понимать</b> значимость этих</p>	<b>Практическая работа № 3:</b> «Домашние животные» Игрушка «Лошадка»	28.11



			<p>объекты: находить общее и различие.</p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;</li><li><input type="checkbox"/> определять тему;</li><li><input type="checkbox"/> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</li><li><input type="checkbox"/> делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</li><li><input type="checkbox"/> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li><li><input type="checkbox"/> перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</li><li><input type="checkbox"/> понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</li></ul>	<p>свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных</p>	<p>профессий.</p> <p><b>Использовать</b> умения работать по шаблону, <b>выполнять</b> аппликацию из бумаги на деталях изделия, <b>оформлять</b> изделия по собственному замыслу.</p> <p><b>Осваивать</b> правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p><b>Осваивать</b> соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p><b>Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать</b> выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.</p> <p><b>Составлять</b> отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>	
--	--	--	---	--	--	--



				<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.	ценностей); <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;			
13		Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. <b>Композиция «Курочка из крупы».</b>		<u>Коммуникативные УУД:</u> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> слушать и понимать речь других; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать важность коллективной работы; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> контролировать свои действия при совместной		<b>Осваивать</b> способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), <b>выполнять</b> аппликацию в технике мозаика. <b>Составлять</b> тематическую композицию, <b>использовать</b> особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. <b>Использовать</b> свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно <b>расходовать</b> материалы при выполнении. <b>Составлять</b> план изготовления изделия на основе слайдового плана, <b>объяснять</b> последовательность выполнения работы. <b>Находить</b> в словаре и <b>объяснять</b> значение новых слов. <b>Составлять</b> рассказ об уходе	Самостоятельная работа	5.12



14		Работа с бумагой. <b>Проект «Деревенский двор».</b>		работе; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> допускать существование различных точек зрения; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> договариваться с партнерами и приходить к общему решению.		за домашними птицами.  <b>Осуществлять</b> с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, <b>соблюдать</b> правила работы в группе, <b>ставить</b> цель, <b>распределять</b> обязанности, <b>обсуждать</b> план изготовления изделия, <b>представлять</b> и <b>оценивать</b> готовое изделие. <b>Составлять</b> рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. <b>Конструировать</b> объёмные геометрические фигуры животных из развёрток <b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами. <b>Размечать</b> и <b>вырезать</b> детали и развёртки по шаблонам. <b>Оформлять</b> изделия по собственному замыслу. <b>Создавать</b> и <b>оформлять</b> тематическую композицию. <b>Проводить</b> презентацию композиции, <b>использовать</b> малые фольклорные жанры и иллюстрации.	<b>Проект «Деревенский двор»</b>	12.12
15		Работа с различными материалами. <b>Елочные игрушки.</b>	Обучающийся - научиться подготавливать природные материалы к работе;	<i>Регулятивные УУД:</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в</i>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проявлять уважение	<b>Использовать</b> принцип симметрии при выполнении раскрыя деталей новогодней маски. <b>Выбирать</b> приёмы оформления изделия в	Самостоятельная работа	19.12



			<p>- освоит приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном;</p> <p>- познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью;</p> <p>- познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними;</p> <p>- познакомится с видами диких и домашних животных;</p> <p>- научится выполнять макет дома;</p> <p>- научится пользоваться шаблоном для разметки изделия;</p> <p>- научится сервировать стол;</p> <p>- научится выращивать растения из</p>	<p><i>жизненных ситуациях под руководством учителя.</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному</p>	<p>к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> положиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проявлять интерес к</p>	<p>соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p><b>Придумывать</b> эскиз, <b>выбирать</b> материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно <b>выполнять</b> отделку карнавальной маски.</p> <p><b>Осваивать</b> при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.</p> <p>Самостоятельно <b>оформлять</b> готовое изделие.</p> <p><b>Использовать</b> элементы художественного творчества, <b>оформлять</b> изделие при помощи красок.</p> <p><b>Создавать</b> разные изделия на основе одной технологии.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).</p>	
--	--	--	--	---	---	---	--



			<p>семян и ухаживать за комнатными растениями. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы</i></p>	<p>учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; <u>Познавательные УУД:</u> -ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. -отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. -сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. -группировать предметы, объекты на основе существенных признаков,</p>	<p>отдельным видам предметно-практической деятельности; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения,</p>			
16		<p>Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. <b>Композиция «Изба».</b></p>		<p><b>Понимать</b> значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. <b>Осваивать</b> новые понятия, <b>находить</b> их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. <b>Сравнивать</b> её с домами, которые строятся в местности проживания. <b>Выполнять</b> разметку деталей по шаблону. <b>Осваивать</b> приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	26.12		



			<p>подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;</p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> определять тему;</li><li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</li><li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</li><li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li><li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</li><li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</li><li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</li><li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> анализировать объекты труда с</li></ul>	<p>делать выбор, какой поступок совершить.</p>	<p>карандаше.</p> <p><b>Применять</b> навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.</p> <p><b>Контролировать и корректировать</b> свою работу по слайдовому плану.</p> <p><b>Оценивать</b> качество выполнения работы.</p> <p><b>Осваивать</b> технику кракле.</p> <p><b>Применять</b> навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. <b>Сравнивать</b> способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу <b>оформлять</b> контур изделия при помощи фломастеров</p>	
--	--	--	--	--	---	--



				<p>выделением их существенных признаков;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> слушать и понимать речь других;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать важность коллективной работы;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> контролировать свои действия при совместной работе;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> допускать существование различных точек зрения;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> договариваться с партнерами и приходить</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--



				к общему решению.				
17		В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. «Наш дом».	Обучающийся - научится подготавливать материалы к работе; - освоит приемы работы с пластилином, бумагой и картоном; - познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью; - познакомится с видами и свойствами материалов, ○○правилами безопасной работы с ними; - научится пользоваться шаблоном для разметки изделия; - научится сервировать стол; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>проговаривать последовательность действий на уроке;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>использовать в своей</i>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</i>	<b>Осуществлять</b> поиск информации и <b>сравнивать</b> традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. <b>Осваивать</b> правила работы с циркулем. <b>Использовать</b> циркуль для выполнения разметки деталей изделия. <b>Соблюдать</b> правила безопасной работы циркулем. <b>Вырезать</b> круги при помощи ножниц. <b>Применять</b> при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). <b>Оформлять</b> изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.	<b>Практическая работа № 4: «Наш дом»</b>	16.01



			<p><i>получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы</i></p>	<p>деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</i>  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</i>  <u>Познавательные УУД:</u>  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечать на простые вопросы учителя,</p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;</i>  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы</p>			
18		<p>Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). «Русская печь».</p>			<p><b>Осваивать</b> проектную деятельность с помощью учителя: <b>анализировать</b> изделие, <b>планировать</b> его изготовление, <b>оценивать</b> промежуточные этапы, <b>осуществлять</b> коррекцию и <b>оценивать</b> качество изготовления изделия, <b>презентовать</b> композицию по специальной схеме. <b>Анализировать</b> иллюстрацию учебника и <b>выделять</b> основные элементы убранства избы, <b>сравнивать</b> убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. <b>Составлять</b> рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). <b>Анализировать</b> конструкцию</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>23.01</p>	



				<p>находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> определять тему;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ориентироваться в своей системе знаний:</p>	<p>поведения;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>	<p>изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы.</p> <p><b>Составлять</b> самостоятельно план выполнения работы.</p> <p><b>Использовать</b> умения работать с пластилином, <b>организовывать</b> рабочее место.</p> <p><b>Оформлять</b> изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).</p>		
19		Ткачество. Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Коврик.		<p><i>отличать новое от уже известного с помощью учителя;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию,</p>		<p><b>Наблюдать, анализировать</b> структуру ткани, <b>находить</b> уток и основу ткани, <b>определять</b> виды и способы переплетений.</p> <p><b>Осваивать</b> новый вид работы — переплетение полос бумаги.</p> <p><b>Выполнять</b> разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, <b>соблюдать</b> правила безопасной работы.</p> <p><b>Выполнять</b> разные виды переплетения бумаги, <b>создавать</b> узор по своему замыслу.</p>	Самостоятельная работа	30.01
20		Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Стол и скамья.		<p>полученную на уроке;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать знаки,</p>		<p><b>Осуществлять</b> поиск информации о традиционной для русской избы мебели и <b>сравнивать</b> её с традиционной мебелью жилища региона проживания.</p> <p><b>Анализировать</b> конструкции стола и скамейки, <b>определять</b> детали, необходимые для их</p>	Самостоятельная работа	6.02



			<p>символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.</p> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> слушать и понимать речь других;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать важность</p>		<p>изготовления.</p> <p><b>Соблюдать</b> последовательность технологических операций при конструировании.</p> <p><b>Использовать</b> умения работать с бумагой, ножницами.</p> <p>Самостоятельно <b>составлять</b> композицию и <b>презентовать</b> её, использовать в презентации фольклорные произведения.</p> <p>Самостоятельно <b>организовывать</b> свою деятельность.</p> <p><b>Овладевать</b> способами экономного и рационального расходования материалов.</p> <p><b>Соблюдать</b> технологию изготовления изделий.</p>	
--	--	--	---	--	---	--



				коллективной работы; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> контролировать свои действия при совместной работе; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> допускать существование различных точек зрения; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> договариваться с партнерами и приходить к общему решению.				
21		Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. <b>Композиция «Русская красавица».</b>	Обучающийся - научится подготавливать материалы к работе; - освоит приемы работы с тканью и нитками. познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью; - познакомится с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними; пользоваться шаблоном для разметки изделия; <i>Обучающийся в совместной</i>	<i>Регулятивные УУД:</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>проговаривать последовательность действий на уроке;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</i>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции</i>	<b>Искать и отбирать</b> информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). <b>Сравнивать и находить</b> общее и различие в национальных костюмах. <b>Исследовать</b> особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). <b>Исследовать</b> виды, свойства и состав тканей. <b>Определять</b> по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. <b>Анализировать</b> детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. <b>Выполнять</b> аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. <b>Осваивать</b> приемы плетения	Самостоятельная работа	13.02



		<p>деятельности с учителем получит возможность научиться планировать, осуществлять и оценивать результаты совместной групповой проектной работы</p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ориентироваться в</p>	<p>общекультурных нравственных ценностей;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать о причины успеха в предметно-практической деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общекультурных нравственных ценностей);</p>	<p>косички в три нити.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой, раскрой деталей при помощи ножниц и <b>применять</b> правила безопасной работы с ними.</p> <p><b>Изготавливать</b> с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно <b>определив</b> материалы для его изготовления.</p>	
--	--	---	--	--	--	--



				учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> определять тему; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.			
22		Народный костюм. Работа с бумагой. Костюмы для Ани и Вани.				<p><b>Искать и отбирать</b> информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p><b>Сравнивать</b> и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах.</p> <p><b>Исследовать</b> особенности национального костюма своего края и <b>определять</b> его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). <b>Осваивать</b> правила разметки ткани, <b>изготавливать</b> выкройки, <b>размечать</b> ткань с помощью шаблона.</p> <p><b>Моделировать</b> народные костюмы на основе аппликации из ткани.</p> <p><b>Осваивать</b> элементы художественного труда: <b>оформлять</b> национальный костюм в соответствии с выбранным образцом,</p>	Самостоятельная работа	20.02



				<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. <u>Коммуникативные УУД:</u> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;		<b>использовать</b> различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). <b>Организовывать, контролировать и корректировать</b> работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.		
23		Работа с ткаными материалами. Шитье. Кошелек.			<b>Исследовать</b> виды ниток и <b>определять</b> с помощью учителя их назначение. <b>Осваивать</b> строчку косых стежков. <b>Использовать</b> правила работы иглой, <b>организовывать</b> рабочее место. <b>Выполнять</b> разметку ткани по шаблону, <b>изготавливать</b> выкройку. <b>Выполнять</b> строчку косых стежков для соединения деталей изделия. <b>Использовать</b> умение пришивать пуговицы разными способами. <b>Контролировать и корректировать</b> последовательность выполнения работы. <b>Оценивать</b> работу по заданным критериям.	Самостоятельная работа	27.02	
24		Вышивка. Виды швов и стежков для вышивания.	Обучающийся научится - выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными		<b>Исследовать</b> виды ниток и <b>определять</b> с помощью учителя их назначение. <b>Осваивать</b> строчку косых стежков. <b>Использовать</b> правила работы иглой, <b>организовывать</b> рабочее	Самостоятельная работа	6.03	



			<p>растениями; - выполнять макет и модель изделия из различных материалов; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности.</i></p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> слушать и понимать речь других; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать важность коллективной работы; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> контролировать свои действия при совместной работе; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> допускать существование различных точек зрения; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> договариваться с партнерами и приходить к общему решению.</p>		<p>место. <b>Выполнять</b> разметку ткани по шаблону, <b>изготавливать</b> выкройку. <b>Выполнять</b> строчку косых стежков для соединения деталей изделия. <b>Использовать</b> умение пришивать пуговицы разными способами. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> последовательность выполнения работы. <b>Оценивать</b> работу по заданным критериям.</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--



25	Человек и вода (3ч)	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. <b>Композиция «Золотая рыбка».</b>	Обучающийся научится - выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями; - выполнять макет и модель изделия из различных материалов; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности.</i>	<u>Регулятивные УУД:</u> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>проговаривать последовательность действий на уроке;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному</i>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в</i>	<b>Искать и отбирать</b> информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. <b>Составлять</b> рассказ о рыболовстве и <b>объяснять</b> назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). <b>Объяснять</b> значение воды для жизни на земле. <b>Осваивать</b> технику «изонить». <b>Создавать</b> изделия, украшенные в технике «изонить»: <b>анализировать</b> образец изделия, <b>определять</b> необходимые материалы и инструменты для его выполнения, <b>переносить</b> рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, <b>подбирать</b> цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, <b>применять</b> правила работы иглой, ножницами. <b>Составлять</b> план изготовления изделий по слайдам, <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою работу. Самостоятельно <b>заполнять</b> графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. <b>Оценивать</b> качество изготовления изделия по заданным критериям. <b>Делать выводы</b> о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).	<b>Групповая работа</b>	13.03



26		<p>Работа с бумагой. Аппликационные работы. <b>Проект «Аквариум».</b></p>	<p>Обучающийся научится - выращивать растения из семян и ухаживать за комнатными растениями; - выполнять макет и модель изделия из различных материалов; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности.</i></p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>проговаривать последовательность действий на уроке;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и</i></p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>ориентироваться на оценку результатов собственной деятельностью;</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности</i> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного</i></p>	<p><b>Составлять</b> рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. <b>Распределяться</b> на группы, <b>ставить</b> цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно <b>обсуждать</b> план изготовления изделия, <b>используя</b> «Вопросы юного технолога». <b>Анализировать</b> пункты плана, <b>распределять</b> работу по их выполнению. <b>Организовывать</b> рабочее место, рационально <b>размещать</b> материалы и инструменты для аппликации. <b>Определять</b> и <b>отбирать</b> природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. <b>Составлять</b> композицию из природных материалов. <b>Выделять</b> технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою деятельность. <b>Предъявлять</b> и <b>оценивать</b> изделие. <b>Проводить</b> презентацию готового изделия.</p>	Проект «Аквариум»	20.03
----	--	---	--	---	--	--	-------------------	-------



				<p>Т.д.  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; <input type="checkbox"/>  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</p>	<p>отношения к школе;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</p>			
27		<p>Работа с бумагой и волокнистыми материалами.  <b>Композиция «Русалка».</b></p>	<p>Обучающийся научится          - выполнять макет и модель изделия из различных материалов;  <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем</i></p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u>  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать смысл инструкции учителя и</p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</p>	<p><b>Осваивать</b> технику создания полубъемной аппликации, <b>использовать</b> умения работать с бумагой и способы придания ей объема.  <b>Анализировать</b> образец, <b>определять</b> материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, <b>определять</b> особенности технологии соединения деталей в</p>	Самостоятельная работа	27.03



			<p><i>получит возможность научиться организовывать и оценивать результаты проектной деятельности.</i></p>	<p>принимать учебную задачу;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</i>  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>проговаривать последовательность действий на уроке;</i>  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>учиться высказывать</i></p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</i>  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;</i>  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности;</i>  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности</i>  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</i>  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила</i></p>	<p>полуобъёмной аппликации.  <b>Заполнять</b> с помощью учителя технологическую карту, <b>определять</b> основные этапы изготовления изделия.  <b>Осуществлять</b> самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.          По заданным критериям <b>оценивать</b> работы одноклассников</p>		
28	Человек и воздух (3ч)	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание оригами «Птица счастья».		<p>свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</i>  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</i>  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</i>  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>выполнять контроль точности разметки</i></p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов.</i>  <b>Объяснять</b> значение понятия «оберег», <b>искать</b> традиционные для данного региона фольклорные произведения.  <b>Осваивать</b> способы работы с бумагой: сгибание, складывание.  <b>Осваивать</b> приём складывания изделий техникой оригами.          Самостоятельно <b>планировать</b> свою работу. <b>Составлять</b> план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника,  <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою работу.  <b>Оценивать</b> свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>	Самостоятельная работа	3.04	



				<p>деталей с помощью шаблона;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</i></p> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>ориентироваться в</i></p>	<p>поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>знать основные моральные нормы поведения;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</i></p>			
29		Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Мельница.		<p>учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>определять тему;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <i>ориентироваться в</i></p>		<p><b>Наблюдать</b> за природными явлениями в воздушном пространстве.</p> <p><b>Искать и обобщать</b> информацию о воздухе, ветре, <b>проводить</b> эксперимент по определению скорости и направления ветра. <b>Осмыслять</b> важность использования ветра человеком. <b>Составлять</b> рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. <b>Анализировать</b> готовую модель, <b>выбирать</b> необходимые для её изготовления материалы и инструменты, <b>определять</b> приёмы и способы изготовления. <b>Организовывать</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила работы</p>	Самостоятельная работа	10.04



			<p><i>своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> анализировать объекты труда с</p>		<p>ножницами.</p> <p><b>Составлять</b> план работы и заполнять технологическую карту.</p> <p><b>Осваивать</b> подвижное соединение деталей (при помощи стержня).</p> <p><b>Конструировать</b> объёмное изделие на основе развёртки, <b>выполнять</b> практическую работу по плану в учебнике</p>		
30	Использование ветра. Работа с фольгой. Флюгер.		<p>знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> анализировать объекты труда с</p>		<p><b>Составлять</b> рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, <b>использовать</b> материалы учебника и собственные знания.</p> <p><b>Исследовать</b> свойства фольги, возможности её применения, <b>сравнивать</b> её свойства со свойствами других видов бумаги.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.</p> <p><b>Составлять</b> план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, <b>соотносить</b> план работы с технологической картой. <b>Осваивать</b> способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно <b>выполнять</b> раскрой и отделку изделия.</p> <p><b>Делать выводы</b> о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).</p>	Самостоятельная работа	1704



31	<b>Человек и информация (3ч)</b>	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книжка-ширма. Книжка – раскладушка.		выделением их существенных признаков; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку. <u>Коммуникативные УУД:</u> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> слушать и понимать речь других; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимать важность коллективной работы; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> контролировать свои действия при совместной работе; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> допускать существование различных точек зрения;		<b>Составлять</b> рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. <b>Делать выводы</b> о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). <b>Анализировать</b> различные виды книг и <b>определять</b> особенности их оформления. <b>Осваивать и использовать</b> правила разметки деталей по линейке. <b>Осваивать</b> вклейку страницы в стиб при помощи клapanов. Самостоятельно <b>составлять</b> план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. <b>Проверять и корректировать</b> план работы при составлении технологической карты. <b>Выделять</b> с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. <b>Создавать</b> книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. <b>Отбирать</b> для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др	Групповая работа	24.04
----	----------------------------------	--	--	---	--	---	------------------	-------



32		Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.	Обучающийся научится - кодировать и шифровать информацию; -графически обозначать безопасный маршрут. <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться находить нужную информацию в Интернете и других справочных пособиях.</i>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> договариваться с партнерами и приходить к общему решению.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;	<b>Отбирать, обобщать и использовать</b> на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. <b>Осваивать</b> правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). <b>Исследовать</b> возможности Интернета для поиска информации. <b>Формулировать</b> запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). <b>Находить</b> информацию в Интернете с помощью взрослого. <b>Использовать</b> свои знания для поиска в Интернете Материалов для презентации своих Изделий.	<b>Практическая работа № 5:</b> «Ищем информацию в Интернете».	
32 33		Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы			15.05 22.05



					<p>общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> испытывать этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знать основные моральные нормы поведения;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p>			
34	<b>Заключительный урок (1ч)</b>	Подведение итогов за год. «Что я узнал во 2 классе?»			<p><b>Организовывать и оформлять</b> выставку изделий.</p> <p><b>Презентовать</b> работы.</p> <p><b>Оценивать</b> выступления по заданным критериям</p>		Выставка	29.05



Для заметок



## **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения**

### **Книгопечатная продукция**

1. Роговцева, Н. И. Технология. 2 класс: учебник для общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг. – М.: Просвещение, 2014.
2. Роговцева, Н. И. Технология. 2 класс: рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг. – М.: Просвещение, 2014
3. Поурочные разработки по технологии. Универсальное издание. 2 класс. Т.Н.Максимова

### **Компьютерные и информационно- коммуникативные средства**

CD диск «Технология» Электронное приложение к учебнику Н.И.Роговцевой

### **Технические средства**

1. Интерактивная доска Promethean ActivBoard Touch 78
2. ПК учителя Моноблок «Lenovo» IdeaCentre C360 с выходом в сеть Интернет
3. Мультимедийный проектор BenQ MS619ST

### **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование**

- 1.Фартуки для уроков ИЗО и технологии
- 2.Кисти для клея
- 3.Доски для лепки