

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ШКОЛА

Рассмотрено на заседании МК Председатель МК ———————————————————————————————————	«Утверждаю» Директор школы Бессрочно
	We man

Аннотация к программе Изобразительное искусство

Класс 1



Цели и задачи учебного предмета: *Иели:*

Изучение изобразительного искусства на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

- обеспечение планируемых результатов по достижению обучающимися знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающихся, индивидуальными особенностями их развития и состояния детского здоровья; становление личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности.
 - Задачи предмета.
- 1. Овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по

представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративноприкладного и народного искусства, лепки и аппликации;

- 2. Развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, фантазии, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству;
- 3. Воспитание к родной природе, к Родине, к ее традициям, умение ощущать связь времен и поколений.

Новизна программы учебного предмета

Новизна данной рабочей программы заключается в том, что, в отличие от ранее действовавшей программы, новая включает блоки «Знакомство с Мастером изображения», «Знакомство с Мастером украшения», «Знакомство с Мастером постройки», «Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу».

Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 33 ч. в год (1 час в неделю). Программой предусмотрено проведение: практических работ - 30; обобщающих работ (уроки контроля) - 4. Предмет «Изобразительное искусство» изучается в гуманитарно-эстетическом цикле и имеет непосредственную связь с предметами: литературное чтение, музыка, а также предметом «окружающий мир», «технология/труд».



В результате изучения изобразительного искусства ученик

должен: знать и понимать:

- 4. основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;
- 5. известные центры народных художественных ремесел России;
- 6. художественные произведения отечественных и зарубежных художников; **уметь:**
 - 1. различать основные и составные, теплые и холодные цвета;
 - 2. узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
 - 3. сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
 - 4. использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумагу, цветную бумагу, уголь, пласилин, глину, восковые мелки, фломастеры, черный маркер);
 - 5. применять основные средства художественной выразительности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти и воображению), в декоративных и конструктивных работах, иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
 - 6. работать в техниках: живопись, черно-белая графика, цветная графика, пластилинопластика, аппликация, коллаж, скульптура, бумажная пластика.
 - 7. построить несложную композицию
 - 8. анализировать результаты сравнения

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

самостоятельной творческой деятельности;

обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства; оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.

Содержание учебного предмета

- 1 Введение в школьную жизнь «Волшебный мир красок» 2 часа
- 2 «Знакомство с Мастером изображения». 10 часов. Изображение предметного мира. Знакомство с материалами художника, с видами изображения, со средствами художественной выразительности.
- 3 «Знакомство с Мастером украшения». 8 часов. Представление об узоре, орнаменте, его видах. Связь орнамента с формой изделия. Художественные материалы для украшения.
- 4 «Знакомство с Мастером постройки» 7 часов. Знакомство с конструкцией предмета.

Знакомство с материалами для постройки.

5 «Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу». Развитие способности видеть окружающий мир. Задействование разных видов художественной творческой деятельности: рисование, конструирование, украшение.